

ENTRE ASIE ET AFRIQUE



Une grande partie des oiseaux asiatiques présentés au Parc des Oiseaux se retrouvent au sein de la Volière asiatique de Krabi juste à l'entrée du Parc. Cette grande volière est l'une des infrastructures les plus anciennes et pourtant l'une des plus modernes de part l'ingéniosité et la qualité architecturale de la structure pour l'époque de sa création (1977). En effet, le visiteur a la possibilité de pénétrer au sein de cette volière et de découvrir un véritable mur végétal constitué de Chèvrefeuille, d'hibiscus et de bambous sur lequel de nombreux oiseaux ont élu domicile. Un univers où se côtoient des Spatules blanches, des Aigrettes, des Hérons... et des Cigognes blanches sauvages qui viennent une fois l'an construire leur nid sur la structure de la Volière. Une fois de plus, les univers se rencontrent, le Parc des Oiseaux devenant une véritable terre d'accueil pour les milliers d'oiseaux sauvages en migrations qui traversent la Dombes chaque année.



En longeant l'Etang des Pélicans, le visiteur observe certains des plus vieux habitants du Parc des Oiseaux. Présents depuis le début des années 1970, le Parc compte aujourd'hui la plus importante colonie de Pélicans frisés au monde. L'aménagement de l'espace avec cet îlot au centre de l'étang, offre à la colonie des conditions optimales pour leur reproduction en captivité. Plus de 50 Pélicans cohabitent sur cet espace de plus de 10 000m².



A quelques mètres de là, le visiteur s'engage à la croisée de deux mondes, à la découverte des Calaos d'Asie et d'Afrique. Le voici en Terres des Calaos. Cet espace présentant l'une des plus importantes présentations de Calaos en Europe, offre deux ambiances du monde dont la première est inspirée des plus belles bambouseraies asiatiques. Entre bambous secs et bambous verts, cet espace a bénéficié d'un traitement tout particulier où l'armature des volières et la végétation ne font qu'un. L'utilisation de filets a également été privilégiée, créant ainsi une impression de non-rupture du regard entre le visiteur et l'oiseau. Ce souci du détail se retrouve également sur la partie africaine des Terres de Calaos. Pas ou très peu représenté jusqu'en 2010, la Terre des Calaos africains a été le premier site du Parc à témoigner de la richesse des paysages africains. En effet, le visiteur évolue sur une terre rouge comme le feu, longeant des volières aux formes de huttes traditionnelles, tout en admirant de drôles d'oiseaux. Un espace quasi exclusivement réalisé à partir de bois d'acacia. La réalisation de ce site a offert en 2010, l'opportunité de créer une véritable plaine africaine présentant les espèces les plus emblématiques de ce continent, telles les Pélicans blancs, les Autruches, les Grues de Paradis... C'est ainsi qu'un espace clos par un grillage peu gracieux fut transformé en une agréable esplanade offrant d'admirer toutes ces espèces dans les meilleures conditions. Pour cela a été creusé un canal faisant office de barrière naturelle entre les oiseaux et les visiteurs. Ce dernier s'élargi en bassin sur l'une de ses extrémités pour permettre aux Pélicans blancs d'évoluer en milieu aquatique. En bordure du canal une barrière en bois d'acacia assure la sécurité des visiteurs.